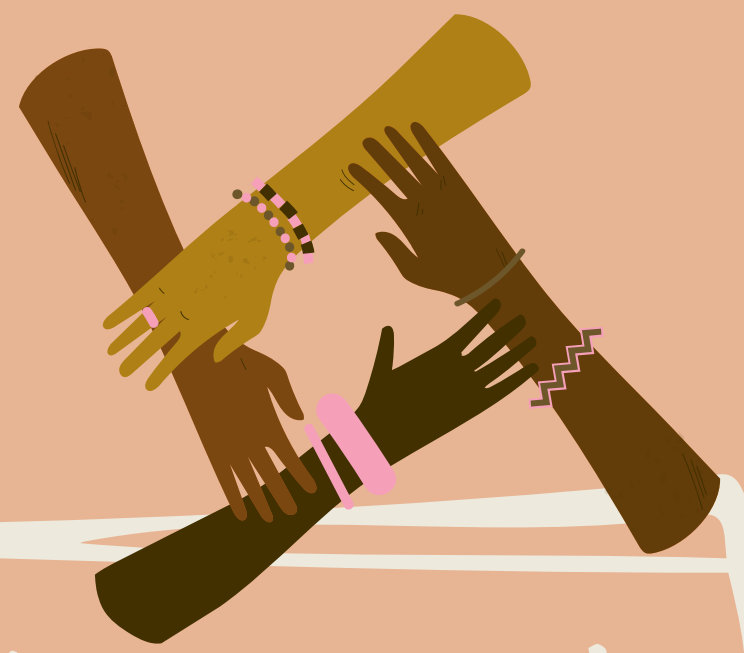




Mercy Amba Ewudziwa Oduyoye
1934, Ghana

“MOTHER OF AFRICAN WOMAN’S THEOLOGIES”



Theologie von Mercy Oduyoye

- Fokus auf christliche Theologie aus einer afrikanisch-feministischen Perspektive
- Theologie sei von Männern dominiert
- Erschaffen einer Balance zwischen männlichen und weiblichen Theolog:innen, denn Frauen haben eine bedeutende Rolle in Religionsausübung und -verbreitung
- Gründung des Circle of Concerned African Theologians: Vernetzung afrikanischer Frauen und Publikation ihrer Arbeiten





Theologie von Mercy Oduyoye

- Einfluss afrikanischer Religionen und Kulturen auf Erfahrungen afrikanischer (christlicher) Frauen
- kein Aufgeben der kulturellen Identität, um christlich zu sein
- Interaktion zwischen (westlichem) Christentum und afrikanischen Kulturen
- Integration des befreiungstheologischen Ansatzes
- kontextuelle, erfahrungsbezogene und kulturbezogene Theologie als Beitrag zur „uncompleted Christianity“



Eine Auswahl an Werken von Mercy Oduyoye

A Letter to my Ancestors (1999)

African Women's Theology, Spirituality and Healing. Theological Perspectives from the Circle of Concerned African Women Theologians, Mahwah New Jersey 2019.

Daughters of Anowa, Maryknoll New York 1999.

Re-membering me. The Memoirs of Mercy Amba Oduyoye, Ibadan 2019.

Art.: „Feminist Theology, African“, in: Letty M. Russell/J. Shannon Clarkson (eds.): Dictionary of Feminist Theologies, London 1996.

Introducing African Women's Theology, in: Mary Grey/ Lisa Isherwood/ Catherine Norris/ Janet Wootton: Introductions in Feminist Theology 6, Sheffield 2001.

Wir selber haben ihn gehört, Freiburg/Schweiz 1988.



Weitere Literatur zu Mercy
Oduyoye auch in unserer
Bibliothek



Alle Infos über Mercy Oduyoye stammen von

Mehr zu Mercy Oduyoye gibt es auf

Theoversity:Mercy_Oduyoye,
<https://www.theoversity.com/materialien/theologinnen-im-profil/mercy-oduyoye> (letzter Abruf
24.03.2025)